

BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA
ÖLÇÜTLERİ YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

Amaç

MADDE 1- (1) Bu Yönergenin amacı, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi öğretim üyeliği kadrolarına başvurma, atanma ve yükseltilmelerde gerekli ilke ve ölçütleri ortaya koyarak, bilimsel etik kurallar çerçevesinde akademik kaliteyi artırmak, adayların müracaat ettiği kadrolarla ilgili objektif bir atanma ve yükseltme sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve üniversiteye, eğitim-öğretim faaliyetlerinin yanı sıra ulusal ve uluslararası düzeyde bilimsel yayın üreten seçkin öğretim üyeleri kazandırmaktır.

Kapsam

MADDE 2- (1) Bu Yönerge, öğretim üyeliğine yükseltilme ve atamalarda, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve bu Kanuna dayalı olarak çıkarılan yönetmeliklerde istenen koşulların yanı sıra, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesinde bilimsel kaliteyi artırmak amacına yönelik olarak, bilim disiplinleri arasındaki farklılıkları da göz önünde bulunduran, objektif ve denetlenebilir ek koşullar ile puanlama, değerlendirme ve uygulama esaslarını kapsar.

Dayanak

MADDE 3- (1) 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 14 üncü maddesinin (b) fıkrasının 2 nci bendi ile aynı Kanunun 23 üncü maddesinin (c) fıkrası, 24 üncü maddesinin (d) fıkrası ve 26 ncı maddesinin (a) fıkrasına ve Yükseköğretim Kurulu Başkanlığının 12.06.2018 tarihli ve 30449 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliğine dayanılarak hazırlanmıştır.

Tanımlar

MADDE 4- (1) Bu yönergede geçen,

a) AB Çerçeve Programları: Avrupa Birliği tarafından, üye ve aday ülkelerin çeşitli alanlardaki ulusal politika ve uygulamalarının birbirine yakınlaştırılması amacıyla oluşturulan Topluluk Programları ile Avrupa Birliğinin araştırma ve yenilik alanındaki çok yıllık çerçeve programlarını (Horizon Europe, Horizon 2020 ve bunların öncülü ile halefi programlar) ve bu programların ERC, MSCA gibi bileşenlerini,

b) Aday: Profesör, Doçent veya Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna atanma talebiyle başvuru yapan kişiyi,

c) AHCI: Web of Science Arts and Humanities Citation Index'in kısaltmasını,

d) Atıf: Adayın bilimsel yayınlarının, kendisi dışındaki yazarlar tarafından; hakemli dergilerde yayımlanmış makalelerde veya tanınmış ulusal ve uluslararası nitelikteki yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplarda kaynak gösterilmesini,

e) Başlıca Eser: Doçent ünvanı alındıktan sonra yayımlanmış olmak kaydıyla;

1) SCIE veya SSCI kapsamındaki dergilerin birinde ("Güzel Sanatlar", "Hukuk", "İlahiyat", "Filoloji" ve "Mimarlık, Planlama ve Tasarım" temel alanları için Web of Science veya Scopus veri tabanlarında taranan dergilerin birinde) yayımlanan başlıca yazarlı makaleyi,

2) Web of Science Book Citation Index kapsamındaki tek yazarlı bilimsel kitabı,

3) Danışmanlığı yapılan lisansüstü öğrenci(ler) ile birlikte yazılmış makaleyi (aynı makalede birden fazla öğrenci ve ikinci danışman da yer alabilir ancak bu nitelikteki eser ikinci danışman için başlıca eser niteliği taşımaz),

f) Başlıca Yazar: Bir yayında; tek yazar olan aday, yazarlar arasında ilk sırada yer alan aday, danışmanlığını yürüttüğü lisansüstü öğrencinin tezinden üretilen ortak yayınlarda ise tez danışmanı olan aday (aynı yayında birden fazla öğrenci ve ikinci danışman yer alabilir; ancak ikinci danışman başlıca yazar sayılmaz),

g) Birim: İlgili fakülte, yüksekokul veya meslek yüksekokulunu,

h) BKCI: Web of Science Book Citation Index' in kısaltmasını,

i) CPCI: Web of Science Conference Proceedings Citation Index' in kısaltmasını,

j) Dekanlık: İlgili fakülte dekanlığını,

k) DOI: Digital Object Identifier (Dijital Nesne Tanımlayıcı)'ın kısaltmasını,

l) ESCI: Web of Science Emerging Sources Citation Index'in kısaltmasını,

m) Müdürlük: İlgili yüksekokul veya meslek yüksekokulu müdürlüğünü,

n) Proje: Amacı, kapsamı, genel ve teknik tanımı, süresi, bütçesi, özel şartları, diğer kurum ve kuruluşlar ile gerçek ve tüzel kişilerce sağlanacak ayni ve/veya nakdi destek tutarları, sonuçta doğacak fikri mülkiyet haklarının paylaşım esasları tespit edilmiş ve Ar-Ge faaliyetlerinin her safhasını belirleyecek mahiyette ve bilimsel esaslar çerçevesinde gerçekleştirilen faaliyetler bütünü,

o) Q kategorisi: SCIE ve SSCI kapsamındaki dergilerin Web of Science tarafından kullanılan veri tabanı "Journal Citation Report (JCR)"a veya "Scopus/SCImago"ya göre çeyrek diliminin kategorilendirilmesini,

p) Rektör: Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Rektörünü,

r) Rektörlük: Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Rektörlüğünü,

s) Rektör Yardımcısı: Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Rektör Yardımcısını,

t) SCIE: Web of Science Science Citation Index Expanded'in kısaltmasını,

u) Senato: Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Senatosunu,

v) SSCI: Web of Science Social Sciences Citation Index'in kısaltmasını,

y) Tablo 1: EK-1'de yer alan Değerlendirme Puan Tablosunu,

z) Tablo 2: EK-2'de yer alan Eserlere Katkıda Bulunan Kişilerin Puan Yüzdeleri Tablosunu,

aa) TAGEM Projesi: Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı Tarımsal Araştırmalar ve Politikalar Genel Müdürlüğü tarafından desteklenen Araştırma Geliştirme Destek Programı Projelerini,

bb) TR Dizin: TÜBİTAK ULAKBİM TR Dizini,

cc) TÜBA GEBİP: Türkiye Bilimler Akademisi Üstün Başarılı Genç Bilim İnsanı Ödüllerini,

dd) TÜBA TESEP: Türkiye Bilimler Akademisi Bilimsel Telif Eser Ödülleri Programını,

ee) TÜBİTAK: Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumunu,

ff) TÜSEB (TÜSEP) Projesi: Türkiye Sağlık Enstitüleri Başkanlığı tarafından sağlık bilim ve teknolojileri alanında ülke ihtiyaçlarını karşılamak, yerli üretim ve Ar-Ge kapasitesini artırmak amacıyla üniversitelere, araştırmacılara ve öğrencilere sağlanan finansal ve bilimsel destek projelerini,

gg) UBYT: TÜBİTAK Uluslararası Bilimsel Yayınları Teşviki,

hh) Ulusal Patent/Faydalı Model: Türk Patent ve Marka Kurumu tarafından; yeni, buluş basamağı ve sanayiye uygulanabilirlik kriterlerini içeren başvuru (buluş) için verilen koruma (tescil) belgesini,

ii) Uluslararası Patent: Patent Cooperation Treaty (PCT), European Patent Convention (EPC), Eurasian Patent Organization (EAPO), African Regional Intellectual Property Organization (ARIPO), African Intellectual Property Organization (OAPI) veya doğrudan ülkesel (ulusal) koruma istenen bölgenin/ülkenin resmi ofisine yapılan; yeni, buluş basamağı

ve sanayiye uygulanabilirlik kriterlerini içeren başvuru (buluş) için verilen koruma (tescil) belgesini,

jj) ÜAK: Üniversitelerarası Kurul Başkanlığını,

kk) Üniversite: Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesini,

ll) Yayınlanmış Makale: Başvuru tarihi ile basılı veya elektronik olarak yayımlanmış özgün araştırma ve derleme makaleyi,

mm) YÖK: Yükseköğretim Kurulu Başkanlığını,

ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM

İlan, Başvuru, Komisyonlar ve Değerlendirme

Kadro ilanı

MADDE 5- (1) Üniversitenin ilgili birimlerinde ihtiyaç bulunan öğretim üyesi kadroları Rektörlük tarafından ilgili mevzuat hükümlerine uygun şekilde ilan edilir.

(2) İlan edilecek öğretim üyesi kadroları için ilgili birimin ihtiyaç duyduğu uzmanlık veya çalışma alanları (belirli bir adayı tanımlamayacak şekilde) özel koşul olarak belirtilebilir.

Başvuru

MADDE 6- (1) İlan edilen Öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adaylar; 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği hükümlerince öngörülenlerin yanı sıra, ilanda belirtilen bilgi ve belgeleri; doktor öğretim üyeliği kadroları için ilgili dekanlık veya müdürlüğe, profesörlük ve doçentlik kadroları için Rektörlüğe teslim eder.

(2) Aday, ilan edilen öğretim üyesi kadrosuna elektronik ortamda başvuruda bulunur. Başvuru kapsamında; tüm yayın ve akademik faaliyetlerini türlerine göre sınıflandırılmış şekilde, Tablo 1'e uygun olarak hazırlanmış özgeçmiş ve eserler listesini, bilimsel ve akademik çalışmalarını kanıtlayan belgeleri, danışmanlığını yaptığı lisansüstü tezlerin kapak, özet ve içindekiler sayfalarının örneklerini başvuru dosyasına ekler. Ayrıca, başvuru dosyasının elektronik kopyasını içeren bir taşınabilir bellek ile birlikte fiziksel başvuru dosyasını başvuru süresi içerisinde ilgili birime teslim eder.

(3) Profesörlük başvurularında aday, yayın listesindeki çalışmalarını doçentlik öncesi ve sonrası şeklinde açık olarak belirtmelidir.

(4) Eksik belgeyle yapılan başvurular değerlendirmeye alınmaz.

Akademik atama, yükseltme ve değerlendirme komisyonu

MADDE 7- (1) Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Akademik Atama, Yükseltme ve Değerlendirme Komisyonu; Rektörlük bünyesinde, Rektör tarafından görevlendirilen bir Rektör Yardımcısının başkanlığında, üniversitenin farklı bilim dallarından 4 (dört) profesör üye ile birlikte toplam 5 (beş) kişiden oluşur. Komisyon üyelerinin görev süresi 3 (üç) yıldır. Görev süresi biten üye Rektör tarafından yeniden görevlendirilebilir. Süresi bitmeden herhangi bir nedenle ayrılan üyenin yerine aynı usulle yeni üye görevlendirilir. Komisyon, Rektör Yardımcısının çağrısıyla üye tam sayısının salt çoğunluğuyla toplanır ve toplantıya katılanların salt çoğunluğuyla karar alır.

Birim ön değerlendirme komisyonu

MADDE 8- (1) İlgili birim bünyesinde; Dekan/Müdür tarafından en az üç (3) öğretim üyesinden oluşan Birim Ön Değerlendirme Komisyonu oluşturulur. Birim bünyesinde yeterli sayıda öğretim üyesi bulunmadığı takdirde Üniversite bünyesindeki diğer öğretim üyelerinden komisyon oluşturulur. Komisyon üyelerinin görev süresi üç (3) yıldır. Süresi biten komisyon üyesi aynı usulle yeniden görevlendirilebilir. Süresi bitmeden herhangi bir nedenle ayrılan

üyenin yerine aynı usulle yeni üye görevlendirilir. Komisyon, Dekan/Müdür çağrısıyla üye tam sayısının salt çoğunluğuyla toplanır ve toplantıya katılanların salt çoğunluğuyla karar alır.

Ön değerlendirme

MADDE 9- (1) Doktor öğretim üyesi kadrolarına ilk defa veya yeniden atanmak üzere başvuran adayların; başvuru dosyalarının atanma ölçütlerine uygunluğu ve yönergede belirtilen asgari koşulları sağlayıp sağlamadıkları nicel olarak Birim Ön Değerlendirme Komisyonları tarafından incelenir.

(2) İlan edilen doçent ve profesör kadrolarına atanma ve yükseltme için başvuran adayların; başvuru dosyalarının atanma ölçütlerine uygunluğu ve yönergede belirtilen asgari koşulları sağlayıp sağlamadıkları nicel olarak Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Akademik Atama, Yükseltme ve Değerlendirme Komisyonu tarafından incelenir.

(3) Komisyonlara intikal eden başvuru dosyaları için ön değerlendirmeler, dosyaların jüriye gönderilme süresi de dikkate alınarak en fazla 15 (on beş) gün içerisinde tamamlanır. Komisyonlarca yapılan inceleme ve değerlendirme sonucunda, ilgili kadrolar için gereken asgari şartları yerine getirmediği tespit edilen adayların başvuruları komisyonlar tarafından reddedilir ve elektronik ortam üzerinden ve yazılı olarak adaylara bilgi verilir.

(4) Ön değerlendirme aşamasında yapılacak itirazlar; Profesör ve Doçent kadrolarına yapılan başvurular için Üniversite Rektörlüğüne, Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına yapılan başvurular için ise ilgili Dekanlık/Müdürlüğe yapılır.

Jüri değerlendirmesi

MADDE 10- (1) Ön Değerlendirme Komisyonu tarafından başvuruları kabul edilen adayların başvurularını değerlendirmek üzere Bilim/Sanat Değerlendirme Jürisi, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu, Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği ve diğer ilgili yönetmeliklerin hükümlerine göre oluşturulur ve bu jüri, ilgili hükümleri esas alır.

(2) Ön Değerlendirme Komisyonu tarafından başvuruları kabul edilen adayların başvuru dosyaları, ilgili yönerge ve ekleri; doktor öğretim üyesi kadrosu başvurularında Dekanlık/Müdürlük, doçent ve profesör kadrosu başvurularında ise Rektörlük tarafından Bilim/Sanat Değerlendirme Jürisine gönderilir. Deneme dersi zorunluluğu olan kadro atamalarında, Dekanlık/Müdürlük (Doktor öğretim üyeleri için) ve Rektörlük (Doçent kadroları için) tarafından Deneme Dersi Değerlendirme Jürisi oluşturulur. Deneme dersinden başarılı olan adayların başvuruları bilim/sanat değerlendirme jürisine gönderilir.

(3) Bilim/Sanat Değerlendirme Jürisi üyelerinden, kişisel değerlendirme raporu hazırlamaları istenir. Bilim/Sanat Değerlendirme Jürisi üyeleri raporlarında; adayın özgeçmişini bilimsel çalışmalarını, çalıştığı bilim alanına katkısını, araştırma ve yayınlarındaki sürekliliğini, yayınlarına başka yazarlar tarafından yapılan atıfları, yurt içi ve yurt dışı hareketliliğini, yürüttüğü veya katıldığı bilimsel araştırma ve uygulama projelerini, eğitim-öğretim faaliyetlerini ve diğer faaliyetlerini dikkate alarak görüş ve kanaatlerini ortaya koyar. Raporun sonuç bölümünde, adayın başvurduğu kadroya atanmasının uygun olup olmadığını gerekçeleri ile belirtir. Jüri üyeleri, kadroya başvuran aday sayısının birden fazla olması durumunda, her bir aday ile ilgili olumlu ve olumsuz değerlendirmelerinin gerekçelerini açıkça ortaya koyarak kadroya atanmaya yeterli görülen adaylar için tercih sırası belirtir.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Yükseltme ve Atanmalarda Temel İlkeler ve Ölçütler

Temel ilke ve esaslar

MADDE 11- (1) Bu Yönergenin uygulanmasında göz önünde bulundurulması gereken temel ilke ve esaslar aşağıda belirtilmiştir:

a) Üniversite Senatosu tarafından belirlenen atama ve yükseltme ölçütleri, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesinin akademik birimlerinde gerçekleştirilecek atama ve yükseltmelerde sağlanması gereken asgari koşulları belirlemektedir.

b) Öğretim üyeliğine yükseltme ve atanmaların ilan şartlarına uygun tüm başvurulara açık olması ve bilimsel rekabeti özendirmesi esastır.

c) Bu Yönergede belirtilen esaslar, adayların atama ve yükseltme başvurularının değerlendirmeye alınıp alınmayacağına belirlenmesinde asgari ölçüt olarak kullanılır. Adayların ilan edilen kadroya atanıp atanmayacağına ilişkin değerlendirmede ise jüri tarafından hazırlanan değerlendirme raporları esas alınır. Jüri değerlendirme raporlarında, jüri tarafından bu Yönergede belirtilen koşullara ek olarak; adayların (doktor öğretim üyesi kadrolarına ilk defa başvuran adaylar hariç) akademik nitelik ve performansı, eğitim-öğretim faaliyetlerini düzenli, etkin ve nitelikli bir biçimde yürütme düzeyi (ders yükü, derslerin düzenli ve etkin biçimde yürütülmesi vb.); ders içeriklerini güncel bilimsel gelişmeler doğrultusunda geliştirme ve güncelleme faaliyetleri; eğitim-öğretim süreçlerini destekleyici ders materyali ve uygulamalar geliştirme düzeyi (ders notu, kitap/bölüm, dijital içerik, uygulama materyali vb.); öğrencilerin öğrenme düzeylerine, akademik gelişimlerine ve mesleki yeterliliklerine sağladığı katkılar (öğrenci projeleri, bitirme çalışmaları, akademik danışmanlık, yarışma ve proje başarıları vb.); eğitim-öğretim kalitesinin geliştirilmesine yönelik bölüm, fakülte veya üniversite düzeyindeki çalışmalara katkısı (komisyon, kurul ve benzeri görevler vb.) ayrıntılı ve bütüncül bir biçimde değerlendirilmelidir. Yapılan değerlendirmeler sonucunda, adayın ilgili kadroya atanabilmesi için faaliyetlerinin niceliksel açıdan yeterli olması tek başına belirleyici olmayıp; bilimsel çalışmalarının niteliği, eğitim-öğretim faaliyetleri, akademik performansı ve kadronun gerektirdiği yetkinlikler bir bütün olarak değerlendirilerek jüri tarafından yeterli ve uygun bulunması gerekir.

d) Adayın değerlendirilmesinde, başvurduğu bilim alanıyla doğrudan ilgili olan bilimsel yayınları, akademik faaliyetleri ve eğitim-öğretim etkinlikleri esas alınır.

Doktor öğretim üyesi kadrolarına ilk defa ve yeniden atanma ölçütleri

MADDE 12- (1) Doktor öğretim üyesi kadrolarına ilk defa veya yeniden atanmada aranan ortak ölçütler şunlardır:

a) 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 48 inci maddesinin (A) fıkrasındaki ve 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 23 üncü maddesindeki şartları taşımak.

b) Yükseköğretim Kurulu (YÖK)'nce geçerliliği kabul edilen bir yabancı dil sınavından ilk atamada 65 (altmış beş) puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu (YÖK)'nce kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak.

c) Adayın başvurduğu kadronun temel alanının yabancı dil ile ilgili olması halinde, başvurduğu temel alanın dışında farklı bir yabancı dilden yapılan sınavdan 100 tam puan üzerinden en az 65 (altmış beş) puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak.

d) Yabancı dilde eğitim yapan birimler için başvuru yapılıyorsa, Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmelikte belirtilen koşulları sağlamak.

e) Ön değerlendirmeyi geçen ilk defa atanacak adaylar için, senato tarafından kabul edilen Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Deneme Dersi Uygulama Usul ve Esasları kapsamında deneme dersinden başarılı olmak.

f) İlk defa atanacak adaylar için Tablo1'deki en az ibaresi dikkate alınmaz.

(2) İlk defa doktor öğretim üyesi kadrolarına başvuru için yukarıda yer verilen ortak ölçütlerin yanı sıra;

a) “Fen Bilimleri ve Matematik”, “Mimarlık, Planlama ve Tasarım”, “Mühendislik”, “Sağlık Bilimleri” ve “Ziraat” temel alanları için;

1) Tablo 1’de yer alan 1 inci veya 2 nci maddelerin a kategorisi kapsamında 1 (bir) tane Q1 veya en az 1 (bir) tanesi Q2 olmak şartıyla en az 2 (iki) makale (bu makalelerin Q4 kategorisinde olmaması koşuluyla) yayımlamış olmalıdır. Buna ek olarak 1 inci veya 2 nci maddelerin a - c kategorileri kapsamında en az 2 (iki) makale yayımlamış olmalıdır.

2) Tablo 1’de yer alan maddelerden, en az 20 (yirmi) puan 1 inci veya 2 nci maddelerin a - c kategorileri kapsamında olmak şartıyla toplamda 50 (elli) puan almış olmalıdır.

3) Aday, 1 inci veya 2 nci maddelerin a-c kategorileri kapsamındaki makalelerin en az 1 (bir) inde başlıca yazar olmalıdır.

b) “Eğitim Bilimleri”, “Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler” ve “Spor Bilimleri” temel alanları için;

1) Tablo 1’de yer alan 1 inci veya 2 nci maddelerin a kategorisi kapsamında Q1, Q2 veya Q3 kategorilerinden herhangi birinden en az 1(bir) tane makale yayımlamış olmalıdır. Buna ek olarak 1 inci veya 2 nci maddelerin a - e kategorileri kapsamında en az 2 (iki) makale yayımlamış olmalıdır.

2) Tablo 1’de yer alan maddelerden, en az 20 (yirmi) puanı 1 inci veya 2 nci maddelerin a - c kategorileri kapsamında olmak şartıyla toplamda 50 (elli) puan almış olmalıdır.

3) Aday, 1 inci veya 2 nci maddelerin a - c kategorileri kapsamındaki makalelerin en az 1 (bir) inde başlıca yazar olmalıdır.

c) “Filoloji”, “Güzel Sanatlar”, “İlahiyat” ve “Hukuk” temel alanları için;

1) Tablo 1’de yer alan 1 inci veya 2 nci maddelerin a - d kategorileri kapsamında en az 1 (bir) tane makale yayımlamış olmalıdır. Buna ek olarak 1 inci veya 2 nci maddelerin a - e kategorileri kapsamında en az 2 (iki) makale yayımlamış olmalıdır (Makalelerin en az 1 (bir) inde başlıca yazar olmalıdır).

2) Tablo 1’de yer alan maddelerden, en az 20 (yirmi) puanı 1 inci veya 2 nci maddelerin a-e kategorileri kapsamında olmak şartıyla toplamda 50 (elli) puan (Güzel Sanatlar temel alanına başvuran adaylar, en az 25 (yirmi beş) puanı, Tablo 1’in 13 üncü maddesinde yer alan “Sanatsal Etkinlik” bölümü kapsamından olmak şartıyla) almış olmalıdır. Güzel Sanatlar temel alanına, müzik bilimleri, sanat tarihi ve sosyal bilimlerin sanat ile ilgili alanlarından başvuran adaylar, Tablo 1’in 13 üncü maddesinden sağlamaları gereken puanları, 1 inci ve/veya 2 nci maddeleri kapsamındaki çalışmalardan karşılayabilirler.

(3) Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna her yeniden atamada;

a) “son atama tarihi” esas alınır.

b) Doktor öğretim üyesi kadrosuna yeniden atanmada, ilk atama için öngörülen akademik faaliyet ve puan ölçütlerinin, bir önceki atama tarihinden sonra gerçekleştirilen çalışmalarla yeniden sağlanması gerekir. Bu maddenin 1 inci fıkrasının (b) bendindeki yabancı dil puanı şartı yeniden atamalarda aranmaz.

c) Doktor Öğretim üyesi (yeniden atanan) adayların eğitim-öğretim faaliyetlerine sağladığı katkı, akademik yükseltme ve atanma değerlendirmesinde en temel ölçütlerden biridir. Adaylar; son 2 (iki) eğitim-öğretim yılını kapsayacak şekilde ders görevlendirme yazılarını, ders yükünü gösteren resmi belgeleri, varsa ders değerlendirme anket sonuçlarını, ders başarı istatistiklerini ve varsa eğitim faaliyetlerini destekleyen diğer resmî belge ve kanıtları başvuru dosyasına eklemelidir. Sunulan tüm belge ve kanıtların resmî, doğrulanabilir ve değerlendirme dönemini kapsayan nitelikte olması zorunludur. Birim Ön Değerlendirme Komisyonu, gerekli gördüğü hâllerde adaydan eğitim-öğretim faaliyetlerine ilişkin ek bilgi ve belge talep edebilir. Adayın eğitime katkısı; kurumun eğitim politikalarına, program çıktılarının gerçekleştirilmesine, öğrenci merkezli öğretim uygulamalarına, kalite güvencesi süreçlerine ve sürekli iyileştirme çalışmalarına sağladığı katkılar dikkate alınarak bütüncül olarak değerlendirilir.

d) Başvuru tarihinden sonra yapılmış olması nedeniyle değerlendirmeye alınamayan bilimsel etkinlikler, izleyen yeniden atama dönemi için değerlendirmeye alınır.

e) Doçent ünvanına sahip olan Doktor Öğretim Üyelerinde, yeniden atanma için asgari koşul şartı (bu maddenin 3 üncü fıkrasının c bendi hariç) aranmaz.

f) Yeniden atama döneminde doğum yapan kadın öğretim üyelerine 657 sayılı Kanunun 104 üncü maddesinin (A) fıkrasında belirtilen süreler kadar, 108 inci maddesinin (B) fıkrası uyarınca alınan aylıksız izin süresi kadar, askerlik süresi kadar ve 3 (üç) aydan fazla tedavi gerektiren bir hastalık için rapor alanlara raporlu oldukları süre kadar yeniden atama sürelerine ilave süre eklenir.

g) Doktor öğretim üyeleri yeniden atanma koşullarını sağlayamamaları durumunda, yeniden atanmada aranan koşulların ve toplam puanın en az yarısını sağlamaları halinde bir defaya mahsus olmak üzere ilgili yönetim kurulunun uygun görüşü üzerine Rektör tarafından yeniden atanabilir.

h) Doktor öğretim üyeleri, birim yönetim kurulunun görüşü alındıktan sonra fakültelerde Dekanın, diğer birimlerde Müdürün önerisi ile Rektör tarafından en az 1 (bir) yıl en çok 3 (üç) yıl süre ile atanır.

Doçent kadrolarına atama ölçütleri

MADDE 13- (1) Doçent kadrolarına atamada aranan ortak ölçütler şunlardır:

a) 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 48 inci maddesinin (A) fıkrasındaki ve 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 24 üncü maddesindeki şartları taşımak.

b) ÜAK tarafından verilen doçentlik ünvanına sahip olmak veya yurt dışından alınan doçentlik ünvanının 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunun 27 nci maddesi gereğince ÜAK tarafından geçerli olduğu kabul edilmiş olmak.

c) Yükseköğretim Kurulunca geçerliliği kabul edilen bir yabancı dil sınavından 65 (altmış beş) veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak.

d) Adayın başvurduğu kadronun temel alanının yabancı dil ile ilgili olması halinde, başvurduğu temel alanın dışında farklı bir yabancı dilden yapılan sınavdan 100 (yüz) tam puan üzerinden en az 65 (altmış beş) puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu (YÖK)'nce kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak.

e) Yabancı dilde eğitim yapan birimler için başvuru yapılyorsa, Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmelikte belirtilen koşulları sağlamak.

f) Ön değerlendirmeyi geçen adaylar için (üniversitelerde görev yapmakta/yapmış olan, ders veren kadrolu öğretim elemanları hariç), senato tarafından kabul edilen Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Deneme Dersi Uygulama Usul ve Esasları kapsamında deneme dersinden başarılı olmak.

g) Doçent kadrosuna başvuran adayların eğitim-öğretim faaliyetlerine sağladığı katkı, akademik yükseltme ve atanma değerlendirmesinde en temel ölçütlerden biridir. Adaylar; son 2 (iki) eğitim-öğretim yılını kapsayacak şekilde ders görevlendirme yazılarını, ders yükünü gösteren resmi belgeleri, varsa ders değerlendirme anket sonuçlarını, ders başarı istatistiklerini ve varsa eğitim faaliyetlerini destekleyen diğer resmî belge ve kanıtları başvuru dosyasına eklemelidir. Sunulan tüm belge ve kanıtların resmî, doğrulanabilir ve değerlendirme dönemini kapsayan nitelikte olması zorunludur. Akademik Atama, Yükseltme ve Değerlendirme Komisyonu, gerekli gördüğü hâllerde adaydan eğitim-öğretim faaliyetlerine ilişkin ek bilgi ve belge talep edebilir. Adayın eğitime katkısı; kurumun eğitim politikalarına, program çıktılarının gerçekleştirilmesine, öğrenci merkezli öğretim uygulamalarına, kalite güvencesi süreçlerine ve sürekli iyileştirme çalışmalarına sağladığı katkılar dikkate alınarak bütüncül olarak değerlendirilir.

(2) Doçent kadrolarına başvuru için yukarıda yer verilen ortak ölçütlerin yanı sıra; doktor/uzman/sanatta yeterlik ünvanı aldıktan sonra yapılmış olması kaydıyla aşağıdaki şartlar aranır:

a) “Fen Bilimleri ve Matematik”, “Mimarlık, Planlama ve Tasarım”, “Mühendislik”, “Sağlık Bilimleri” ve “Ziraat” temel alanları için;

1) Tablo 1’de yer alan 1 inci maddenin a kategorisi kapsamında 1 (bir) tanesi Q1 kategorisinde olmak üzere en az 4 (dört) tane makale (bu makalelerin Q4 kategorisinde olmaması ve en az 1 (bir) tanesinde başlıca yazar olmak koşuluyla) veya en az 2 (iki) tane Q2 kategorisinde olmak şartıyla en az 5 (beş) tane makale (bu makalelerin Q4 kategorisinde olmaması ve en az 2 (iki) tanesinde başlıca yazar olmak koşuluyla) yayımlamış olmalıdır. Buna ek olarak 1 inci maddenin a - c kategorileri kapsamında en az 3 (üç) tane makale yayımlamış olmalıdır.

2) Tablo 1’de yer alan 6 ncı maddenin a–f/h–m kategorilerindeki faaliyetler kapsamında en az 1 (bir) tane araştırma projesinde görev almış/görev alıyor olmak veya 1 inci maddenin a kategorisi kapsamında 2 (iki) tane Q1 veya Q2 kategorisinde makale yayımlamış olmak şartını sağlamaları gerekmektedir.

3) Tablo 1’de yer alan maddelerden, en az 50 (elli) puanı 1 inci maddenin a - c kategorileri kapsamında olmak şartıyla toplamda 120 (yüz yirmi) puan almış olmalıdır.

b) “Eğitim Bilimleri”, “Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler” ve “Spor Bilimleri” temel alanları için;

1) Tablo 1’de yer alan 1 inci maddenin a kategorisi kapsamında 1 (bir) tanesi Q1, Q2 veya Q3 kategorisinde olmak üzere en az 2 (iki) tane makale (bu makalelerin Q4 kategorisinde olmaması ve en az 1 (bir) tanesinde başlıca yazar olunması koşuluyla) yayımlamış olmalıdır. Buna ek olarak 1 inci maddenin a - e kategorileri kapsamında en az 4 (dört) makale yayımlamış olmalıdır.

2) Tablo 1’de yer alan 6 ncı maddenin a–f/h–m kategorilerindeki faaliyetler kapsamında en az 1 (bir) tane araştırma projesinde görev almış/görev alıyor olmak veya 1 inci maddenin a kategorisi kapsamında 2 (iki) tane Q1, Q2 veya Q3 kategorisinde makale yayımlamış olmak şartını sağlamaları gerekmektedir.

3) Tablo 1’de yer alan maddelerden, en az 50 (elli) puanı 1 inci maddenin a - c kategorileri kapsamında olmak şartıyla toplamda 120 (yüz yirmi) puan almış olmalıdır.

c) “Filoloji”, “Güzel Sanatlar”, “İlahiyat” ve “Hukuk” temel alanları için;

1) Tablo 1’de yer alan 1 inci maddenin a - d kategorileri kapsamında en az 2 (iki) tane makale (en az 1 (bir) tanesinde başlıca yazar olunması koşuluyla) yayımlamış olmalıdır. Buna ek olarak 1 inci maddenin a - e kategorileri kapsamında en az 4 (dört) makale yayımlamış olmalıdır.

2) Tablo 1’de yer alan 6 ncı maddenin a - n kategorilerindeki faaliyetler kapsamında en az 1 (bir) tane araştırma projesinde görev almış/görev alıyor olmak veya 1 inci maddenin a - e kategorileri kapsamında 2 (iki) tane makale (en az 1 (bir) tanesinde başlıca yazar olunması koşuluyla) yayımlamış olmak şartını sağlamaları gerekmektedir.

3) Tablo 1’de yer alan maddelerden, en az 50 (elli) puanı 1 inci maddenin a - d kategorileri kapsamında olmak şartıyla toplamda 120 (yüz yirmi) puan almış olmalıdır.

4) Güzel Sanatlar Temel Alanına başvuran adaylar, Tablo 1’in 13 üncü maddesinde yer alan “Sanatsal Etkinlik” bölümü kapsamında en az 40 puanlık kişisel sanatsal etkinlik gerçekleştirmiş olmalıdır. Bu kapsamda; görsel sanatlar ve tasarım alanlarında her biri en az 15 (on beş) özgün sanat eseri, tasarım veya yorum çalışması içeren kişisel sergiler; müzik alanında ise adayın solist, besteci veya icracı bireysel sanatsal katkısının açıkça ortaya konulduğu kişisel konser, resital, dinleti veya bunlara eşdeğer sanatsal etkinlikler kabul edilir. Güzel Sanatlar temel alanına, müzik bilimleri, sanat tarihi ve sosyal bilimlerin sanat ile ilgili alanlarından başvuran adaylar, Tablo 1’in 13 üncü maddesinden sağlamaları gereken puanları, 1 inci ve/veya 2 nci maddeleri kapsamındaki çalışmalardan karşılayabilirler.

Profesör kadrosuna yükseltilme ölçütleri

MADDE 14- (1) Profesör kadrolarına yükseltilmeye aranan ortak ölçütler şunlardır:

a) 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 48 inci maddesinin (A) fıkrasındaki ve 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 26 ncı maddesindeki şartları taşımak.

b) ÜAK tarafından verilen doçentlik ünvanına sahip olmak veya yurt dışından alınan doçentlik ünvanının 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunun 27 nci maddesi gereğince ÜAK tarafından geçerli olduğu kabul edilmiş olmak.

c) Yükseköğretim Kurulunca geçerliliği kabul edilen bir yabancı dil sınavından 65 (altmış beş) veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak.

d) Adayın başvurduğu kadronun temel alanının yabancı dil ile ilgili olması halinde, başvurduğu temel alanın dışında farklı bir yabancı dilden yapılan sınavdan 100 tam puan üzerinden en az 65 (altmış beş) puan veya Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından uluslararası geçerliliği kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak.

e) Doçentlik ünvanını aldıktan sonra en az beş (5) yıl süreyle açık bulunan profesörlük kadrosu ile ilgili bilim alanında çalışmış olmak.

f) Yabancı dilde eğitim yapan birimler için başvuru yapılıyorsa, Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmelikte belirtilen koşulları sağlamak.

g) Profesör kadrosuna başvuran adayların eğitim-öğretim faaliyetlerine sağladığı katkı, akademik yükseltme ve atanma değerlendirmesinde en temel ölçütlerden biridir. Adaylar; son 2 (iki) eğitim-öğretim yılını kapsayacak şekilde ders görevlendirme yazılarını, ders yükünü gösteren resmi belgeleri, varsa ders değerlendirme anket sonuçlarını, ders başarı istatistiklerini ve varsa eğitim faaliyetlerini destekleyen diğer resmî belge ve kanıtları başvuru dosyasına eklemelidir. Sunulan tüm belge ve kanıtların resmî, doğrulanabilir ve değerlendirme dönemini kapsayan nitelikte olması zorunludur. Akademik Atama, Yükseltme ve Değerlendirme Komisyonu ile Birim Ön Değerlendirme Komisyonu, gerekli gördüğü hâllerde adaydan eğitim-öğretim faaliyetlerine ilişkin ek bilgi ve belge talep edebilir. Adayın eğitime katkısı; kurumun eğitim politikalarına, program çıktılarının gerçekleştirilmesine, öğrenci merkezli öğretim uygulamalarına, kalite güvencesi süreçlerine ve sürekli iyileştirme çalışmalarına sağladığı katkılar dikkate alınarak bütüncül olarak değerlendirilir.

(2) Profesör kadrolarına başvuru için yukarıda yer verilen ortak ölçütlerin yanı sıra; doçent ünvanı aldıktan sonra yapılmış olması kaydıyla aşağıdaki şartlar aranır:

a) “Fen Bilimleri” ve “Matematik”, “Mimarlık, Planlama ve Tasarım”, “Mühendislik”, “Sağlık Bilimleri” ve “Ziraat” temel alanları için;

1) “Başlıca eser” olarak gösterilen en az 1 (bir) esere sahip olmalıdır.

2) Tablo 1’de yer alan 1 inci maddenin a kategorisi kapsamında 1 (bir) tanesi Q1 kategorisinde olmak üzere en az 4 (dört) tane makalesi (bu makalelerin Q4 kategorisinde olmaması ve en az 2 (iki) tanesinde başlıca yazar olmak koşuluyla) veya en az 3 (üç) adedi Q2 kategorisinde olmak şartıyla en az 5 (beş) makalesi (bu makalelerin Q4 kategorisinde olmaması ve en az 2 (iki) tanesinde başlıca yazar olmak koşuluyla) yayımlamış olmalıdır. Buna ek olarak 1 inci maddenin a - c kategorileri kapsamında en az 4 (dört) tane makale yayımlamış olmalıdır.

3) Tablo 1’de yer alan 6 ncı maddenin a-f/h-m kategorilerindeki faaliyetler kapsamında en az bir tane araştırma projesinde görev almış/görev alıyor olmak veya 1 inci maddenin a kategorisi kapsamında 2 (iki) tane Q1 veya Q2 kategorisinde makalesi yayımlamış olmak şartını sağlamaları gerekmektedir.

4) Tablo 1’de yer alan maddelerden, en az 50 (elli) puanı 1 inci maddenin a - c kategorileri kapsamında olmak ve 120 (yüz yirmi) puanı doçentlik ünvanı sonrası olmak şartıyla toplamda 240 (iki yüz kırk) puan almış olmalıdır.

b) “Eğitim Bilimleri”, “Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler” ve “Spor Bilimleri” temel alanları için;

1) “Başlıca eser” olarak gösterilen en az 1(bir) esere sahip olmalıdır.

2) Tablo 1’de yer alan 1 inci maddenin a kategorisi kapsamında 1 (bir) tanesi Q1, Q2 veya Q3 kategorisinde olmak üzere en az 3 (üç) tane makale (bu makalelerin Q4 kategorisinde olmaması ve en az 2 (iki) tanesinde başlıca yazar olunması koşuluyla) yayımlamış olmalıdır. Buna ek olarak 1 inci maddenin a - e kategorileri kapsamında en az 4 (dört) tane makale (en az 2 (iki) tanesinde başlıca yazar olunması koşuluyla) yayımlamış olmalıdır.

3) Tablo 1’de yer alan 6 ncı maddenin a–f/h–m kategorilerindeki faaliyetler kapsamında en az 1 (bir) tane araştırma projesinde görev almış/görev alıyor olmak veya 1 inci maddenin a kategorisi kapsamında 2 (iki) tane Q1, Q2 veya Q3 kategorisinde makalesi yayımlamış olmak şartını sağlamaları gerekmektedir.

4) Tablo 1’de yer alan maddelerden, en az 50 (elli) puanı 1 inci maddenin a - c kategorileri kapsamında olmak ve 120 (yüz yirmi) puanı doçentlik ünvanı sonrası olmak şartıyla toplamda 240 (iki yüz kırk) puan almış olmalıdır.

c) “Filoloji”, “Güzel Sanatlar”, “İlahiyat” ve “Hukuk” temel alanları için;

1) “Başlıca eser” olarak gösterilen en az 1 (bir) esere sahip olmalıdır.

2) Tablo 1’de yer alan 1 inci maddenin a - d kategorileri kapsamında en az 3 tane makale (en az 1 (bir) tanesinde başlıca yazar olunması koşuluyla) yayımlamış olmalıdır. Buna ek olarak 1 inci maddenin a-e kategorileri kapsamında en az 4 (dört) tane makale (en az 2 (iki) tanesinde başlıca yazar olunması koşuluyla) yayımlamış olmalıdır.

3) Tablo 1’de yer alan 6 ncı maddenin a - n kategorilerindeki faaliyetler kapsamında en az bir tane araştırma projesinde görev almış/görev alıyor olmak veya 1 inci maddenin a - e kategorileri kapsamında 2 (iki) tane makale (en az 1 (bir) tanesinde başlıca yazar olunması koşuluyla) yayımlamış olmak şartını sağlamaları gerekmektedir.

4) Tablo 1’de yer alan maddelerden, en az 50 (elli) puanı 1 inci maddenin a – d kategorileri kapsamında olmak ve 120 (yüz yirmi) puanı doçentlik ünvanı sonrası olmak şartıyla toplamda 240 (iki yüz kırk) puan almış olmalıdır.

5) Güzel Sanatlar Temel Alanına başvuran adaylar, Tablo 1’in 13 üncü maddesinde yer alan “Sanatsal Etkinlik” bölümü kapsamında en az 40 puanlık kişisel sanatsal etkinlik gerçekleştirmiş olmalıdır. Bu kapsamda; görsel sanatlar ve tasarım alanlarında her biri en az 15 (on beş) özgün sanat eseri, tasarım veya yorum çalışması içeren kişisel sergiler; müzik alanında ise adayın solist, besteci veya icracı bireysel sanatsal katkısının açıkça ortaya konulduğu kişisel konser, resital, dinleti veya bunlara eşdeğer sanatsal etkinlikler kabul edilir. Güzel Sanatlar temel alanına, müzik bilimleri, sanat tarihi ve sosyal bilimler sanat ile ilgili alanlarından başvuran adaylar, Tablo 1’in 13 üncü maddesinden sağlamaları gereken puanları, 1 inci ve/veya 2 nci maddeleri kapsamındaki çalışmalardan karşılayabilirler.

İstisnai durumlar

MADDE 15- (1) Tıp ve Diş Hekimliği Fakültelerinde Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltirme ve Atanma Yönergesinde belirtilen puan ve diğer şartları sağlamayan adayların da kadro ilanına başvurabileceğini, puan ve diğer şartları sağlayan aday bulunmaması halinde bu adayların başvurusunun değerlendirmeye alınacağını ilgili kadro ilanında belirtmek şartıyla; bu fakültelerde eğitim-öğretimin sürdürülebilmesi, uzmanlık eğitimi için belirlenen anabilim dalı bazında gerekli asgari öğretim üyesi sayısını karşılamak üzere öğretim üyesi eksiği olan anabilim dallarında Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltirme ve Atanma Yönergesinde belirtilen puan ve diğer şartları sağlayan aday olmaması durumunda, 2547 sayılı Kanunun 23, 24, ve 26 ncı maddelerindeki ve Öğretim Üyeliğine Yükseltirme ve Atanma Yönetmeliğindeki asgari koşulları sağlayanların jüri değerlendirmeleri geldikten sonra, ilgili Yönetim Kurulu Kararı ve Rektörün uygun görmesiyle atama işlemleri yapılabilir.

Değerlendirme ölçütleri

MADDE 16- (1) Öğretim üyesi kadrolarına ilk defa veya yeniden atanmak üzere başvuran adayların, makalelerinin yayımlandığı dergilerin gerekli indeks koşullarını sağladığını başvuru dosyasında belgelendirmesi gerekir.

(2) Makalelerin yayımlanmış (Elektronik ortamda yayımlanan makaleler için DOI numarası almış olmak yeterlidir) olması gerekir ve yayımlandığı tarih geçerlidir.

(3) Hakemli bilimsel dergilerde yayımlanan makalelerin tam metinli olması zorunludur.

(4) Adayın kendi adının bulunduğu eserlere yaptığı atıflar değerlendirmeye alınmaz.

(5) Kitaplar, uluslararası veya ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan veya üniversite yayın komisyonu tarafından kabul edilen ve herhangi bir yayınevinde bastırılan bilimsel eserlerdir.

(6) Yayın, sanat ve tasarım etkinlikleri ile diğer bilimsel, sanatsal ve tasarıma yönelik etkinliklere birden fazla kişinin katkıda bulunması hâlinde, puantaj hesaplaması Tablo 2’de belirlenen oranlar esas alınarak yapılır.

(7) Çok isimli çalışmalarda sorumlu yazar (corresponding author) birinci isim gibi değerlendirilir.

(8) Ödülün değerlendirilmesinde ödülün alındığı, tasarımların değerlendirilmesinde tasarımın sonuçlandığı, patentlerin değerlendirilmesinde patentin tescil edildiği veya başvurusunun kabul edildiği, endüstriyel tasarımın ödüllendirilmesinde tescillendiği ve sergilerin değerlendirilmesinde ise serginin açıldığı tarih esas alınır.

(9) Tablo 1’de yer alan Patent/Faydalı Model bölümü a, b ve/veya c kategorileri kapsamında alınan her bir patent, Makaleler bölümü a kategorisi kapsamında en az 1 (bir) eserde başlıca yazar olmak koşuluna eşdeğerdir. Puanlama Patent/Faydalı Model bölümüne göre yapılır.

(10) Tablo 1’de verilen Bilimsel Araştırma Projesi bölümü a kategorisi kapsamında Başarı ile tamamlanmış AB Çerçeve Programı/TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç)/TÜSEB (TÜSEP) ve TAGEM bilimsel araştırma projesinde koordinatör veya yürütücü olmak, Makaleler bölümü a kategorisi kapsamında en az 1 (bir) eserde başlıca yazar olmak koşuluna eşdeğerdir.

(11) YÖK tarafından güncel olarak belirlenen yağmacı/şaiibli dergilerde yayımlanan bilimsel eser/eserler puanlamada kullanılamaz.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Çeşitli ve Son Hükümler

Diğer hükümler

MADDE 17- (1) 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 34 üncü maddesi ile 2914 sayılı Yükseköğretim Personel Kanununun 16 ncı maddesi çerçevesinde, üniversite bünyesinde ilk defa çalışacak, görev süresi uzatılacak veya ünvanları yükseltilecek yabancı uyruklu öğretim üyeleri hakkında bu yönerge hükümleri uygulanmaz.

Hüküm bulunmayan haller

MADDE 18- (1) Bu Yönergede hüküm bulunmayan hâllerde, ilgili mevzuat hükümleri ile Yükseköğretim Kurulunun ve Üniversite Senatosunun kararları esastır.

Yürürlükten kaldırılan yönerge

MADDE 19- (1) Bu Yönergenin yürürlüğe girdiği tarih itibarı ile Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Genel Kurulunca 24/09/2020 tarihinde onaylanan “Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi” yürürlükten kalkar.

Yürürlük

MADDE 20- (1) Bu Yönerge, Üniversite Senatosu tarafından kabul edilip Yükseköğretim Kurulunun onayını takiben 01/09/2027 tarihinde yürürlüğe girer.

Yürütme

MADDE 21- (1) Bu Yönerge hükümlerini Rektör yürütür.

EK-1**Tablo 1: Değerlendirme Puan Tablosu**

1. Makale	Puan
<i>Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerden üretilmemiş ve başvuru alanı ile ilgili olmak kaydıyla;</i>	
a) SCIE veya SSCI kapsamındaki dergide yayımlanmış makale	
Q1*	30
Q2*	20
Q3*	15
Q4*	10
b) AHCI kapsamındaki dergide yayımlanmış makale	20
c) ESCI veya Scopus kapsamındaki dergide yayımlanmış makale	10
d) TR Dizin kapsamındaki dergide yayımlanmış makale	10
e) Diğer uluslararası/ulusal indekslerde taranan dergide yayımlanmış makale	5
f) Diğer hakemli dergide yayımlanmış makale	4
g) Bu maddenin a, b, c, d ve e bentleri kapsamındaki dergide yayımlanmış editöre mektup, araştırma notu, olgu sunumu, özet veya kitap kritiği	3
h) Hakemli dergide yayımlanmış editöre mektup, araştırma notu, özet veya kitap kritiği	2
ı) Bu maddenin a bendi kapsamındaki dergide yayımlanmış vak'a takdimi	5
2. Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın	Puan
<i>Adayın hazırladığı lisansüstü tezleriyle ilgili olmak kaydıyla;</i>	
a) SCIE veya SSCI kapsamındaki dergide yayımlanmış makale	
Q1*	30
Q2*	20
Q3*	15
Q4*	10
b) AHCI kapsamındaki dergide yayımlanmış makale	20
c) ESCI veya Scopus kapsamındaki dergide yayımlanmış makale	10
d) TR Dizin kapsamındaki dergide yayımlanmış makale	8
e) Diğer uluslararası/ulusal indekslerde taranan dergide yayımlanmış makale	5
f) BKCI kapsamındaki kitap	20
g) BKCI kapsamındaki kitapta bölüm	10
h) Diğer uluslararası/ulusal kitap	5
ı) Diğer uluslararası/ulusal kitapta bölüm	3

i) Uluslararası bilimsel toplantıda sunulan tam metni/özeti CPCI’da basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma	3
j) Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantıda sunulan tam metni/özeti, basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma (Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantının düzenleme komitesinde, kurum/tüzel kişilik/karar organı tarafından resmi olarak görevlendirilmiş üniversite/enstitü/bilimsel kurum/branş derneği akademisyen temsilcisi bulunması zorunludur.)	2
3. Kitap	Puan
<i>Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerden üretilmemiş olmak kaydıyla;</i>	
a) BKCI kapsamındaki kitap	20
b) BKCI kapsamındaki kitapta bölüm	10
c) Diğer uluslararası/ulusal kitap	5
d) Diğer uluslararası/ulusal kitapta bölüm	3
e) Tahkik (tenkitli metin neşri) türünde uluslararası/ulusal kitap	20
<i>İlahiyat temel alanından, başvuran adaylar bu madde kapsamında doktora ünvanının alınmasından sonra, a veya c bentlerinden en az bir yayın zorunludur.</i> <i>Bu maddeden en fazla 20 puan alınabilir.</i> <i>Bu maddenin c veya d bentlerinden toplamda en fazla 5 puan alınabilir.</i> <i>Bu maddenin d bendi kapsamında YÖKSİS veri tabanına kayıtlı öğretim üyelerinin editör olduğu kitap kabul edilir.</i> <i>Bu madde kapsamında, sadece ders kitabı dışındaki özgün bilimsel kitaplar ile aynı kitaptaki bölümlerden sadece biri puanlanabilir. Yayımlanan kitabın tüm bölümleri başvuru doçentlik bilim alanı ile ilgili olmak zorundadır.</i>	
4. Atıf	Puan
<i>Adayın eserlerine;</i>	
a) SCIE, SSCI, AHCI, ESCI veya Scopus kapsamında yapılan atıf	3
b) BKCI kapsamındaki kitapta yapılan atıf	2
c) TR Dizin kapsamındaki dergide yapılan atıf	2
d) Diğer uluslararası/ulusal kitap veya dergide yapılan atıf	1
<i>Bu madde kapsamında, doktora ünvanının alınmasından sonra yapılmış çalışmalardan en az 5 puan alınması zorunludur.</i> <i>Bu maddeden en fazla 10 puan alınabilir.</i> <i>Bu madde kapsamında adayın kendi eserlerine yaptığı atıf değerlendirmeye alınmaz.</i>	
5. Lisansüstü Tez Danışmanlığı	Puan
<i>Adayın danışmanlığını yürüttüğü tamamlanmış</i>	
a) Doktora tezi	10
b) Yüksek lisans tezi	5
<i>Bu maddeden en fazla 10 puan alınabilir.</i> <i>İkinci/eş danışman olması durumunda; asıl danışman a ve b bentleri için öngörülen puanların tamamını, ikinci danışman ise yarısını alır.</i>	

6. Bilimsel Araştırma Projesi	Puan
a) Başarı ile tamamlanmış AB Çerçeve Programı/TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç)/TÜSEB (TÜSEP) ve TAGEM bilimsel araştırma projesinde Koordinatör/yürütücü olmak	15
b) Başarı ile tamamlanmış AB Çerçeve Programı/TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç)/TÜSEB (TÜSEP) ve TAGEM bilimsel araştırma projesinde araştırmacı olmak	10
c) Başarı ile tamamlanmış AB Çerçeve Programı/TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç)/TÜSEB (TÜSEP) ve TAGEM bilimsel araştırma projesinde danışman olmak	5
d) Başarı ile tamamlanmış uluslararası destekli bilimsel araştırma projesinde (derleme ve rapor hazırlama çalışmaları hariç) yürütücü/araştırmacı/danışman olmak	10
e) Üniversiteler dışındaki kamu kurumu/özel kuruluşla yapılan başarı ile tamamlanmış ArGe/Ür-Ge'ye dayalı bilimsel araştırma projelerinde koordinatör/yürütücü olmak	10
f) Üniversiteler dışındaki kamu kurumu/özel kuruluşla yapılan başarı ile tamamlanmış ArGe/Ür-Ge'ye dayalı bilimsel araştırma projelerinde araştırmacı/danışman olmak	5
g) Başarı ile tamamlanmış üniversitedeki BAP projesinde (tez ve uzmanlık projeleri hariç) yürütücü olmak	3
h) Devam eden AB Çerçeve Programı/TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç) bilimsel araştırma projesinde Koordinatör/yürütücü olmak	10
i) Devam eden AB Çerçeve Programı/TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç) bilimsel araştırma projesinde araştırmacı olmak	7
j) Devam eden AB Çerçeve Programı/TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç) bilimsel araştırma projesinde danışman olmak	3
k) Devam eden uluslararası destekli bilimsel araştırma projesinde (derleme ve rapor hazırlama çalışmaları hariç) yürütücü/araştırmacı/danışman olmak	7
l) Üniversiteler dışındaki kamu kurumu/özel kuruluşla yapılan devam eden Ar-Ge/Ür-Ge'ye dayalı bilimsel araştırma projelerinde koordinatör/yürütücü olmak	7
m) Üniversiteler dışındaki kamu kurumu/özel kuruluşla yapılan devam eden Ar-Ge/Ür-Ge'ye dayalı bilimsel araştırma projelerinde araştırmacı/danışman olmak	3
n) Devam eden üniversitedeki BAP projesinde (tez ve uzmanlık projeleri hariç) yürütücü olmak	2
o) TÜBİTAK 2209 öğrenci projelerinde danışman olmak	2
<i>Bu maddeden en fazla 30 puan alınabilir.</i>	
7. Bilimsel Toplantı	Puan
<i>Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerden üretilmemiş olmak kaydıyla;</i>	
a) Uluslararası bilimsel toplantıda sunulan tam metni/özetini CPCI'da basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma	5
b) Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantıda sunulan tam metni/özetini, basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma (Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantının düzenleme komitesinde, kurum/tüzel kişilik/karar organı tarafından resmi olarak görevlendirilmiş üniversite/enstitü/bilimsel kurum/branş derneği akademisyen temsilcisi bulunması zorunludur.)	3
<i>Bu madde kapsamında, doktora ünvanının alınmasından sonra yapılmış çalışmalardan en az 5 puan almak zorunludur.</i>	
<i>Bu maddeden en fazla 10 puan alınabilir.</i>	
<i>Aynı bilimsel toplantıda sunulan en fazla bir çalışma puanlanabilir.</i>	

8. Eğitim-Öğretim	Puan
<i>Doktora eğitimini tamamladıktan sonra,</i>	
a) Dönemlik programlarda dört farklı yarıyılta ön lisans/lisans/lisansüstü ders vermiş olmak	2
b) Yıllık programlarda iki farklı yılda ön lisans/lisans/lisansüstü ders vermiş olmak	2
<i>Bu madde kapsamında en az 2 puan almak zorunludur Bu maddeden en fazla 6 puan alınabilir.</i>	
<i>Doktora ünvanının alınmasından sonra, yükseköğretim kurumlarında en az 2 yıl kadrolu öğretim elemanı olarak görev yapanlar 2 puan almış sayılır.</i>	
9. Patent/Faydalı Model	Puan
a) Tescil edilmiş uluslararası patent	20
b) Tescil edilmiş ulusal patent	10
c) Tescil edilmiş faydalı model	5
d) Kişisel patent başvurusunda bulunmuş olmak	2
<i>Patentlerde puan kişi sayısına bölünür.</i>	
10. Ödül	Puan
a) YÖK Yılın Doktora Tezi Ödülü	25
b) YÖK Üstün Başarı Ödülü	25
c) TÜBİTAK Bilim Ödülü	25
d) TÜBİTAK Teşvik Ödülü (UBYT Ödülü hariç)	25
e) TÜBA GEBİP Ödülü	25
f) TÜBA TESEP Ödülü	25
<i>Bu maddeden en fazla 25 puan alınabilir.</i>	
11. Editörlük	Puan
a) SCIE, SSCI, AHCI, ESCI veya Scopus kapsamındaki dergide editörlük	5
b) BKCI veya Scopus kapsamındaki kitapta editörlük	3
c) TR Dizin kapsamındaki dergide editörlük	3
<i>Bu maddeden en fazla 5 puan alınabilir.</i>	
12. Yarışma, Proje ve Yazılım	Puan
a) Yarışma Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde, ilgili kuruluşlar (Meslek Odaları, Yerel Yönetimler, Kamu Kurumları, Özel Kuruluşlar, Uluslararası Kuruluşlar) tarafından düzenlenen, mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım, endüstri ürünleri tasarımı yarışmalarında (öğrenci yarışması hariç) ödül/mansiyon alan ekip yürütücüsü/üyesi olmak (danışmanlık hariç).	15
b) Uygulanmış/Tamamlanmış Proje Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde, üniversite döner sermayesi veya üniversiteye bağlı kuruluşlar aracılığı ile veya üniversite dışında bulunduğu sürede ürettiği uygulanmış/tamamlanmış tasarım/planlama/koruma projesi hakkında kendisi veya başkası tarafından makale, kitap bölümü veya kitap yazmış/yazılmış olmak.	10
c) Yazılım Proje ve yapım yönetimi, tasarımı, planlama alanlarında yazılım üreticisi olmak	15

Mimarlık, Planlama ve Tasarım temel alanından başvuran adaylar bu madde kapsamında en az 15 puan almak zorunludur. Bu puan koşulunu yerine getiremeyenlerin 1. maddenin a, b veya c bentlerinden en az bir yayın yapmaları zorunludur. Patentlerde puan kişi sayısına bölünür.

13. Sanatsal Faaliyetler	Puan
a) Yurt dışında en az 15 özgün sanat eserinden oluşan kişisel sergi açmış olmak. (Her bir etkinlik için)	25
b) Yurt içinde en az 15 özgün sanat eserinden oluşan kişisel sergi açmış olmak. (Her bir etkinlik için)	20
c) Uluslararası karma etkinliklere eseri ile katılmak, yurt dışında kamusal alanda bir veya birden fazla eserinin sürekli olarak sergileniyor olması/eserinin yurt dışındaki müzeler veya müzelere eş değer kurumlar tarafından koleksiyona alınması. (Her bir etkinlik için)	10
d) Ulusal karma etkinliklere eseriyle fiziki ya da çevrim içi olarak katılmak; bir veya birden fazla eserinin yurt içinde kamusal alanda sürekli olarak sergileniyor olması/eserinin yurt içindeki müzelerin veya müze niteliğindeki kurumların koleksiyonuna dâhil edilmesi. (Her bir etkinlik veya eser için)	5
e) Uluslararası seçici kurulu bulunan/jürili/uluslararası çağrılı karma sergi, sempozyum, festival, çalıştay, bienal gibi etkinliklere eseriyle katılmak, çevrim içi kişisel sergi (en az 15 özgün sanat eseri) gerçekleştirmek veya sanat çalıştay/atölye liderliği yapmak. (Her bir etkinlik için)	8
f) Ulusal seçici kurulu bulunan veya ulusal çağrılı karma sergi, sempozyum, festival, çalıştay, bienal gibi etkinliklerde eserleriyle yer almak, sanat çalıştay veya atölye etkinliğine katılmak ve eser üretmek. (Her bir etkinlik için)	5
g) Belgelendirmek kaydıyla kamu kurum ve kuruluşları ile özel tüzel kişiler bünyesinde uygulanan tasarımı olmak. (Her bir tasarım için)	5
h) Ulusal/uluslararası festival, müzik yarışması, film festivali ve benzeri sanatsal etkinliklerde jüri üyeliği, yürütücülük, koordinatörlük veya danışmanlık yapmak. (Her bir etkinlik için)	5
ı) Belgelendirmek kaydıyla, en az beş kez düzenlenmiş ve seçici kurulu bulunan/jürili etkinlikte veya yarışmada dereceye girmek veya ödül almak. (Aynı eserle alınan ödüllerden yalnızca biri puanlanır.)	5
i) Film festivaline seçilen, festival/sinema salonu/müze/sanat galerisi/kültür merkezinde davetli olarak özel gösterimi yapılan filmin yönetmenliğini/görüntü yönetmenliğini yapmak.	10
j) Ulusal veya uluslararası sanatsal etkinliklerde gösterimi yapılan kısa, orta veya uzun metrajlı belgesel, kurmaca ya da deneysel filmlerde yönetmen, yönetmen yardımcısı, danışman veya ekip üyesi olarak görev almak.	5
k) Sahne, radyo, televizyon veya sinema alanlarında yayımlanmış ya da sahnelenmiş dramatik nitelikli metin yazmak.	5
l) Ulusal televizyon/sinema/dijital platformda yayımlanmış olan dizi/belgesel/müzik klibi/reklam filmi/ film içeriklerinde bilim alanı ile ilgili görev almak	5
m) Uluslararası bireysel etkinliklerde yer almak. (Solist, orkestra/koro şefliği vb.)	15
n) Uluslararası grup/karma etkinliklerde yer almak. (Solist, koro, orkestra veya oda müziği topluluğu üyesi vb.)	10
o) Ulusal bireysel etkinliklerde yer almak (Solist, orkestra/koro şefliği vb.)	10
p) Ulusal grup/karma etkinliklerde yer almak. (Solist, koro, orkestra veya oda müziği topluluğu üyesi vb.)	5
r) Orkestra, oda müziği veya eşdeğer eser bestelemek (15 dakikadan uzun süreli)	15
s) Oda müziği eseri, orkestra/ koro/solo eseri veya eşdeğer eser/ film müziği, televizyon dizi müziği vb. bestelemek (15 dakikadan kısa süreli) / Bestelediği özgün eserler ile çalgı veya ses dağıtıcısı/ albümü oluşturmak. (En az 10 parça)	10
t) Müzik alanındaki festival, çalıştay, bienal, master class/atölye gibi etkinliklere katılmak.	8
u) Uluslararası kuruluşların yapımı olan bandrollü CD, plak, kaset, VCD, DVD vb. yayınlarda kişisel /grup-karma olarak yer almak.	10

v) Ulusal kuruluşların yapımı olan bandrollü CD, plak, kaset, VCD, DVD vb. yayınlarda kişisel / grup-karma olarak yer almak.	5
y) Eğitim amaçlı ve özgün; çalgı, ses ve müzik teorisi alanlarında öğretim metodu yazmak.	15
z) Bestelenmiş/derlenmiş çalgı, ses eserleri ve okul müziği parçalarından dağarcık-albüm oluşturmak/sahada müzik eseri derlemek/ orta ölçekli eser düzenlemek.	5
aa) Sanatsal değeri olan beste <i>Dinî mûsikî formlarından (Miraciye, mevlevîâyini, nât, mersiye, durak, şıgl, tevşih, ilâhi, yeni formlar), kendinden önce yapılmış kompozisyonlarla tema, ezgi, motif, cümle açılarından benzerlik göstermeyen, sanatsal üslup, tavır özelliği, yansıtma, bestecilik niteliği ve teknik beceriyi en üst düzeyde sergileyen özgün eser sunmak.</i>	5
bb) Solo/karma konserde icracı olarak bulunmak	5
cc) Alan özelliğini, niteliğini, uluslararası boyutunu, içeriğini, konusunu anlatan, dijital platformlarda (şahsi kanallar hariç) yayınlanmış en az 30 dakikalık ses/video kaydı olmak.	5
dd) Albüm Solo icrâ olmak üzere (eşlikli/eşliksiz) bandrollü/dijital, yayınlanmış DVD-CD-kaset-plak kaydı olmak.	5
<i>Aynı eser veya faaliyet mükerrer olarak puanlandırılmaz. Tekrar niteliğindeki konser veya sergilerin yeniden değerlendirilebilmesi için etkinlik içeriğinin üçte ikisinden fazlasının, önceki etkinlikte sunulmayan yeni eserlerden oluşması gerekir.</i> <i>Bir eser, yalnızca bir kategoride değerlendirilerek puanlandırılır; aynı eser üzerinden farklı kategorilerden ayrıca puan alınamaz.</i> <i>Güzel sanatların ilgili alanlarında adayın sunduğu eserin kullanımı gerçekleşmiş olmalıdır. Aday, eserin kullanıldığını belgeleyen işitsel ve görsel kaydını (CD, VCD, DVD, USB Bellek) sunmakla yükümlüdür.</i> <i>Adayın sunduğu eser basılmış/seslendirilmiş ve telif haklarına ilişkin yasal işlemleri tamamlanmış olmalıdır.</i> <i>Adayın lisans, yüksek lisans, doktora ve sanatta yeterlik programlarında aldığı derslerde gerçekleştirilmesi zorunlu olan veya ilgili program kurullarınca talep edilen sınıfkonseri, bitirme konseri, sınav-konser, sınıf sergisi, bitirme sergisi, sınav-sergi ve benzeri zorunlu etkinlikler değerlendirmeye alınmaz.</i> <i>Adayın lisans ve lisansüstü düzeyde derslerine girdiği öğrencilerin, bu derslerin ürünü olarak gerçekleştirdiği performanslar ve sergiler değerlendirmeye alınmaz.</i> <i>Konser veya gösteri uzunluğu en az 40 dakika olmalıdır.</i> <i>Karma konser veya gösterilerde kişi ya da performans grubu başına düşen dinleti veya gösteri uzunluğu en az 20 dakika olmalıdır.</i>	
14. Sportif Başarı ve Temsil	Puan
a) Yaz-Kış Olimpiyat Oyunları ve Paralimpik Oyunlarda	
Sporcu olarak altın madalya almak	15
Sporcu olarak gümüş madalya almak	10
Sporcu olarak bronz madalya almak	5
b) Yaz-Kış Üniversite Oyunları (Universiade) ve Avrupa-Dünya Şampiyonalarında	
Sporcu olarak altın madalya almak	10
Sporcu olarak gümüş madalya almak	5
Sporcu olarak bronz madalya almak	3
c) Olimpik branşlarda en az üçüncü kademe antrenörlük belgesine sahip olmak	5
d) Olimpik branşlarda A Milli Sporcu Belgesine sahip olmak	2

<i>Bu maddeden en fazla 15 puan alınabilir.</i>	
15. Diğer	Puan
a) Web of Science'a göre h-indeksi en az 5 olmak	5
b) YÖK'ün kabul ettiği sıralama kuruluşlarının** herhangi birinde yer alan ilk 300 üniversitede kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olmak	5
c) Eğitimcilerin Eğitimi ve Gelişimi Programı'na katılmak	3
d) Uluslararası bilimsel toplantıya davetli konuşmacı olarak katılmak	3
e) Rektörlük/Dekanlık/Bölümlerde faaliyet gösteren komisyonlarda görev almak	4
f) Üniversitenin yaptığı kongre/sempozyumlarda görev almak	3
g) Öğrenci kulüp ve topluluklarına akademik danışman olmak	4
h) Özel veya kamu kurum/kuruluşları tarafından düzenlenen bilimsel/sanatsal veya proje yarışmalarında akademik danışmanlık, hakemlik veya jüri üyeliği yapmış olmak	3
i) Bilim/uzmanlık alanıyla doğrudan ilgili olmak kaydıyla; kamu kurum ve kuruluşları, meslek kuruluşları veya özel sektör kuruluşlarına üniversite aracılığıyla ya da üniversitenin bilgisi/onayı dâhilinde sözleşme, protokol veya resmî görevlendirmeye dayalı olarak bilimsel, teknik veya mesleki danışmanlık hizmeti vermiş olmak	3
j) Üniversitenin Sosyal sorumluluk projelerinde görev almak	3
k) Alanı ile ilgili panel, konferans, seminer, açık oturum, söyleşi, çalıştay gibi etkinliklerde konuşmacı, panelist veya moderatör olarak görev almak	3
l) Radyo ve televizyon gibi basın yayın organlarında uzmanlık alanıyla ilgili konuşma yapmak	3
m) Bilimsel dergilerde hakemlik yapmak	2
n) Bilimsel dergilerde görev (dil/mizanpaj editörlüğü, redaktörlük, istatistik editörü vb.) almak	2
o) Kitap editörlüğü görevinde bulunmak	3
p) Sürekli Eğitim Merkezi tarafından verilen sertifika programlarında ders/seminer vermek	4
r) Her türlü idari görevler (Görev gün sayısına bakılmaksızın her yıl için)	5
s) Kamu veya özel kurum/kuruluşlar için hazırlanan tamamlanmış bilirkişi raporları yazmak ve görev almak	4
t) Ulusal/uluslararası film festivalinde jüri üyeliği/yürütücü/koordinatörlük/danışmanlık yapmak	5
u) Kısa film/uzun metraj filmde yönetmenlik/yönetmen yardımcılığı/danışmanlık yapmak	5
v) Ulusal televizyon/sinema/dijital platformda yayınlanmış olan dizi/belgesel/müzik klibi/reklam filmi/film içeriklerinde bilim alanı ile ilgili görev almak	5
<i>Bu maddeden en fazla 15 puan alınabilir.</i>	
* Web of Science Journal Impact Factor (JIF) Quartile ** Academic Ranking of World Universities (ARWU), Centre for Science and Technology Studies (CWTS) Leiden Ranking, Quacquarelli Symonds (QS) World University Rankings, Times Higher Education (THE) World University Rankings, University Ranking by Academic Performance (URAP)	

EK-2**Tablo 2: Eserlere Katkıda Bulunan Kişilerin Puan Yüzdeleri Tablosu**

Eserdeki Kişi Sayısı	Hak edilen puan (Öngörülen tam puanın yüzdesi)							
	1. Kişi %	2. Kişi %	3. Kişi %	4. Kişi %	5. Kişi %	6. Kişi %	7. Kişi %	8. Kişi %
1 (Sorumlu Yazar dahil)	100							
2	100	90						
3	90	80	70					
4	80	70	60	50				
5	80	70	60	50	30			
6	70	60	50	40	30	20		
7	70	60	50	40	30	20	10	
8 ve fazlası	Kişi Sayısı 7 olan ile aynı (7. yazardan sonrakiler öngörülen puanın %10'unu alır)							